



DUO ARCO E PIANO

ANNA CAMPAGNARO - violoncello

ANNA ACOLEO - pianoforte

Anna Acoleo - Via Puccini, 25
31033 Castelfranco Veneto (TV)
Cell 338.2257681

PROGRAMMA

Gabriel Fauré

Elegy op.24

Frédéric Chopin

Dalla Sonata op.65:

Largo

Finale - Allegro

Astor Piazzolla

Le grand tango

Dmitry Shostakovich

Dalla Sonata op. 40 (1934)

Allegro

Anna Acoleo

Nata a Castelfranco Veneto, si dedica allo studio del pianoforte sin dall'età di sei anni, diplomandosi brillantemente presso il Conservatorio della sua cittadina nel 1990. Segue i corsi di perfezionamento presso la Scuola Superiore Internazionale di Musica da Camera del Trio di Trieste, ed alla Scuola di Musica di Fiesole. Vincitrice in duo pianistico con la sorella Paola di numerosi concorsi nazionali e internazionali (Primo Premio Assoluto al concorso nazionale di Osimo nel 1987 - Primo Premio al "Franz Schubert" nel '89 - Primo Premio Assoluto all'Europeo di Moncalieri nel '91 - vincitrice della Selezione "ARAM" nel '92 - Primo Premio al "Francois Grimaldi" di Parma nel '93 - 3° Premio all'Internazionale Soliva nel '94 e all'Internazionale "Perugia Classico" e "Sanremo Classico" del 1997 - fino al prestigioso riconoscimento alla prima edizione del Concorso Internazionale "Premio Trio di Trieste" come unico duo pianistico premiato tra concorrenti di 22 nazionalità diverse) si dedica all'attività concertistica di musica da camera nelle principali città italiane (Verona, Milano, Firenze, Bologna, Roma) e in prestigiose sedi straniere, quali la Musikhalle di Amburgo, la Sala del Museo Chopin di Varsavia, e ancora Danzica, Lubek, Kiel, Olsztyn, riscuotendo sempre ampio consenso di pubblico e di critica.

Anna si è laureata nel 1996 presso la facoltà di Architettura di Venezia con una tesi dal titolo "Pietra e stati di coazione" curata dell' arch. Libero Cecchini come correlatore.

Anna Campagnaro

Si è diplomata al Conservatorio di Castelfranco Veneto con il massimo dei voti, perfezionandosi in seguito con Franco Rossi, Daniel Shufan e alla "Fondazione Romanini" con Mario Brunello.

Nel 1990 ha fatto parte del quartetto d'archi "Il Cavaliere", perfezionando la preparazione cameristica sotto la guida di Franco Rossi e il Quartetto "Shostakovich". Dal 1994 fa parte dell' "Orchestra d'Archit Italiana" diretta da Mario Brunello e partecipa a prestigiose rassegne musicali come: Unione Musicale di Torino, Serate Musicali alla Sala Verdi di Milano, La Pergola di Firenze, Accademia Musicale di Santa Cecilia.

Ha tenuto concerti in Francia, Germania, Giappone, Cina, Corea, Sudamerica. Ha vinto numerosi premi sia come violoncellista che in formazioni cameristiche.

Rivolge inoltre particolare attenzione al repertorio barocco curandone la prassi esecutiva in varie formazioni. E' la fondatrice di un gruppo di piccoli allievi violoncellisti, i "Tiro con l'arco", che nonostante la giovanissima età sono già chiamati da enti ed istituzioni a suonare in sale da concerto.